



# *La Gazette des Voiles*

*Dimanche 16 juin 2013*



Photo Pierick Jeannoutot

**De magnifiques unités, un cadre magique, une météo exceptionnelle. Tels sont les principaux ingrédients qui nous ont permis de réussir cette 11<sup>ème</sup> édition. Et cela dans une ambiance de passionnés. Ainsi s'écrit, durant ces quatre jours, une nouvelle page de l'histoire de la voile classique à Marseille.**



# Village

Philippe Roubaud fait fleurir le village des Voiles du Vieux Port ! Magie.



## SEA-UP

Matthieu a prévu tout un stock de casquettes et de lunettes, il regrette de ne pas avoir pensé à la crème solaire ! Il vend en outre du matériel, de l'accastillage, pour la voile légère et les habitables, des vêtements techniques.

Deux Nathalie et Pauline font du bateau sur *Nagaïna*  
Nathalie à la barre sur *Nagaïna*.



*Isis* le bateau de la fête... Hervé reçoit ses enfants et leurs amis.

Créé pour le Fasnet 1935, et barré alors par son architecte George Baldenweck, le designer des automobiles Lotus d'alors. *Isis* a remporté la Cowes Dinard en 1936. Il a toujours été entretenu et a toujours été voulu habitable avec ses deux grandes cabines, son carré confortable et ses filières.

*Galvana* classique de 1975, le plus jeune de la flotte. Première fois aux Voiles et très heureux. Ce plan Stephens est basé à Barcelone. Son jeune skipper Borja PELLA est Espagnol.



*Palynodie*, 1962, ancien bateau de Gaston Defferre est basé au club Nautique Naval de Toulon. A bord, le Vice Amiral l'Henaff Commandant le bataillon des Marins Pompiers de Marseille.

Sur Axel brossage de dents matinal

*Rùm* Deux îles d'Ecosse ont donné leur nom à deux bateaux Iona et Rùm pour un même propriétaire. Sa volonté est de créer une classe « esprit classique ». Grément arique en bois et coque plastique. Equipage cosmopolite, trois hollandais, deux français, une américaine et un marseillais.



*Ratafia* 1966 Mauric sistership de Feu Follet et de Cécilia en bois moulé 5 plis

« -Maman c'est des bateau à moteur ?  
 - Non mon chéri, il n'y que des voiliers ici.  
 - mais si, regarde, celui-ci a un moteur !  
 (Sagace le blondinet, les sorties du port à la voile  
 pourraient être compliquées sur *Partridge*.)

Franki, Marin Pompier, le crâne porte bonheur de la Gazette  
 fait marcher son Kertios !

Entendu hier, un DJ mixe sur Moonbeam IV !



**Andale** ce California 32  
 (Trente deux pieds à la flottaison) plans Nicolas Potter du  
 cabinet Francis Herreshoff vient des USA, il a été deux fois  
 champion de la Côte Ouest toutes catégories. Ses sister-ships  
 sont les célèbres Amorita et Cholita. A bord que des copains,  
 « on alterne entre premiers et derniers mais on rit comme des  
 bossus » !

Sous **Windrush** se cache l'ancien **Border Viking**,  
 un nom à effrayer !



**Eileen** 1938 est venu d'Ajaccio pour  
 les Voiles, il repart directement ce  
 soir pour éviter le coupe de vent  
 annoncé demain. Il est heureux  
 d'être à Marseille, son ancien port  
 d'attache, avec qui il a des liens  
 forts ; et « Marseille c'est la capitale  
 pour les Corses » nous confie Bibi,  
 voilier et skipper du bateau. SUD  
 CORSE SAIL à Ajaccio, bon à savoir.

## *Recette du jour :*

Chèvre (crémeux), pesto (beaucoup),  
 tomates (bien mûres), roquette  
 (verte), jambon italien (coupé bien  
 fin) gastronomie du sandwich sur  
**Eilidh**.

## *Bénévoles :*

JEAN-LOUIS CHAUDOT ANNIE CHAUDOT YVETTE MAURY PHILIPPE ROUBAUD LES GARS DU BAR :  
 MICHEL JEAN-MARIE GERARD CHRISTIAN et JEAN-PIERRE DE L'ASSOCIATION DES PORTE DRAPEAUX  
 DE MARSEILLE PHILIPPE FAURE JEAN MARC DOUROUX JEAN MARC GIBOIN HELENE SILVE  
 FREDERIQUE VAN OVERSTRAETEN AXELLE VAN OVERSTRAETEN BEATRICE BENOIT CHRISTIAN  
 CHRISTOPHE EMILIE LAMBERTI MICHEL ROSSI BRIGITTE GUENIOT JACQUES HEMOUR ALAIN  
 LASSALLE FREDERIC MARTINEZ JEAN LEROY PHILIPPE PEYTOU JEAN LUC NERI TOM GRAINGER JEAN  
 PIERRE LEGAL EDOUARD BARBAT ROGER GIBERT DANIELLE ARMANIEN JEAN-ANDRE CHERBONEL  
 MARIE NICOLAS ANNE-SOPHIE MOUREN ALICE POTHEAU  
 ET AUSSI CHANTAL BENIGNI LAURENCE DESMASURES PIERRE COUDERC ARTHUR LACUBE

Philippe Barbier Bouvet, Secrétaire des Voiles, nous confie en exclusivité son mot du jour :

*Comme c'était beau... Comme ça passe vite...*

# Questions à : Michel Vauzelle Président de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

**Pour quelles raisons, le Région Provence-Alpes-Côte d'Azur s'investit un peu plus, chaque année, dans les Voiles du Vieux-Port ?**

La Région soutient depuis ses débuts la manifestation des Voiles du Vieux Port. Cet évènement emblématique de notre littoral correspond en effet à deux axes majeurs de notre Stratégie régionale de la mer : le développement de l'accès à la mer pour tous et la préservation et la valorisation du patrimoine maritime.

En soutenant les Voiles du Vieux Port, nous affirmons notre attachement à la valorisation du patrimoine maritime et aux manifestations qui animent notre littoral et qui permettent au grand public d'admirer des navires exceptionnels. Ces bateaux sont pour la plupart des bateaux classés qu'il est rarement donné de voir.

Je tiens d'ailleurs à féliciter les cinq clubs nautiques marseillais qui ont su unir leurs forces pour créer cette manifestation très originale.

Par ailleurs, les Voiles du Vieux Port s'inscrivent dans le calendrier du circuit des voiliers de tradition, pour lequel la Région soutient depuis de nombreuses années chacun des rassemblements de voiliers anciens sur le littoral de Provence-Alpes-Côte d'Azur, à Antibes, à Saint-Tropez, à Porquerolles, à Cannes et bien sûr à Marseille



## Animations :

Patricia Lascabannes dédicacera ce soir son Saison Classique 2012  
[www.lascabannes.com](http://www.lascabannes.com)

**Comme chaque année tous les exposants du Village dotent la remise des prix.**

Un grand bravo et un grand merci à Philippe Martinez qui nous a prêté des photocopieurs qui vous ont permis de lire une Gazette en couleur chaque jour Méditerranée Bureautique DISEMCO Gemenos Vitrolles.

**Les photos en mer sont de Pierick Jeannotot [www.pierik.fr](http://www.pierik.fr)**

La Gazette est rédigée, réalisée, mise en page, imprimée et distribuée chaque jour par Alice Potheau assistée de Julien Cauquil

